

Área de Gestión y Manejo de Conflictos

Seguimiento de conflictos en la provincia de Buenos Aires

Período agosto 2021
a noviembre 2022



Defensoría
Provincia de Buenos Aires

¿Qué es el seguimiento de conflictos?

Es un dispositivo de monitoreo de conflictividad social en el territorio bonaerense, a partir de la recolección sistemática de información con fuente en medios de comunicación y noticias de redes sociales.

Los resultados se ordenan en informes mensuales sobre el estado de conflictividad, su evolución en el tiempo y las consideraciones técnicas de los especialistas del área.

¿Qué son los conflictos sociales?

Son aquellos que resultan de interés público, por el número de actores y por la repercusión que tienen en el conjunto social o en una comunidad en particular.

Pueden estar implicados dos o más actores directos, sean individuos, u organismos gubernamentales y no gubernamentales, grupos o asociaciones vecinales, empresas, colegios, iglesias, etc.

Las consecuencias de estos conflictos afectan a un gran número de personas, a veces por períodos prolongados.

*Nató, Rodríguez Querejazu, Carbajal. Mediación comunitaria. Conflictos en el escenario social urbano. Buenos Aires, Universidad, 2006.



¿Por qué hacer un monitoreo de conflictos?

- Permite un primer acercamiento a los escenarios de conflictividad activos en el territorio.
- Permite tener un registro actualizado con información disponible ante una posible intervención del Defensor del Pueblo.
- Ofrece un registro abierto de la conflictividad que puede ser consultado y ampliado por los agentes de la Defensoría
- Genera un insumo para el análisis y reflexión técnica

Elementos de caracterización de conflictos

- Conflictos por la reproducción social: referidos a las capacidades de una sociedad para reproducirse y cambiar a lo largo del tiempo. En este grupo se encuentran los conflictos laborales y salariales, los conflictos respecto a medidas económicas y los vinculados al acceso a la tierra y la vivienda.
- Conflictos institucionales: surgen como resultado de la inconsistencia entre las demandas de la gente y la incapacidad de las políticas y de las instituciones del Estado para satisfacer tales demandas. Entran en esta categoría los vinculados a la gestión administrativa, prestación de servicios públicos, problemas legales-judiciales y legitimidad de las autoridades públicas.
- Conflictos culturales: son los vinculados a las desigualdades culturales propias de los países latinoamericanos, expresadas en conflictos ideológico-políticos y de seguridad ciudadana, destacándose también algunos subcampos como las demandas ecologistas, los conflictos étnicos y los de derechos humanos.

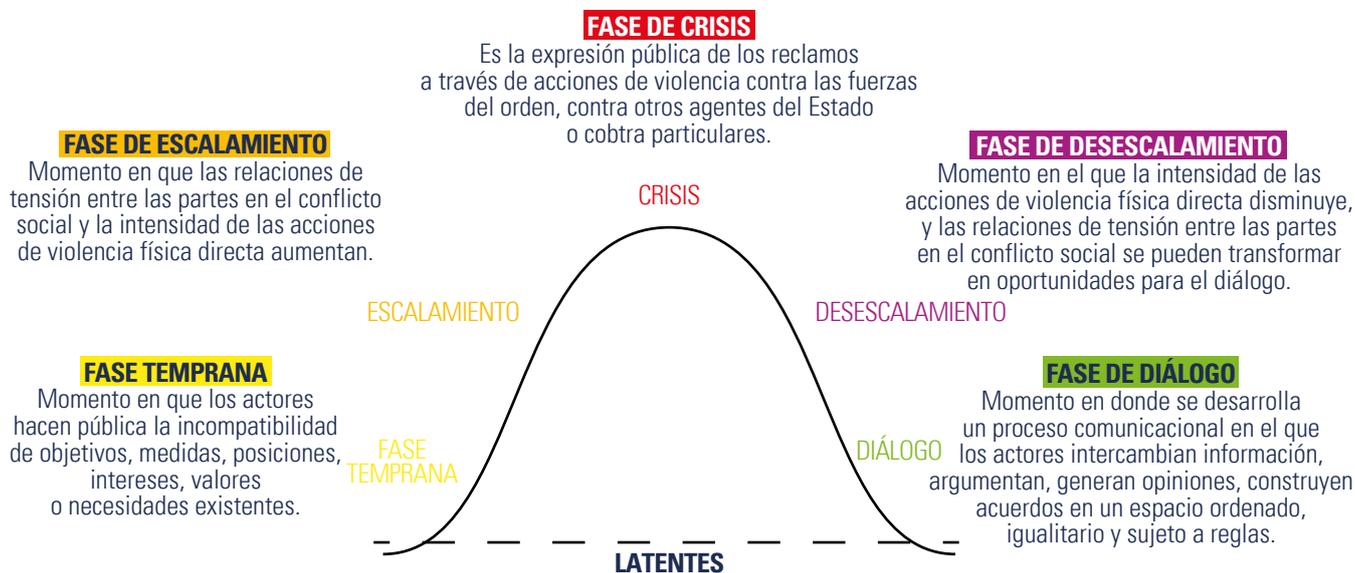
Estado: las tres formas en las que se presentan los conflictos son las siguientes

- **Activo**
- **Latente**
- **Resuelto**



Fase de los conflictos sociales activos

Son los momentos por los que puede pasar un conflicto social activo, en función al incremento o disminución de la violencia, y las posibilidades de diálogo y entendimiento.



Actores

Todas las acciones relevadas son protagonizadas por diferentes actores sociales, políticos y económicos. La heterogeneidad de estos es un elemento a tener en cuenta al momento de consignarlos ya que no se puede prever de antemano la totalidad de los que pueden hacerse visibles sino hasta el momento de emergencia del conflicto.



Principales actores demandantes

- CICOP (Sindicato De Trabajadores De la Salud)
- Comunidades Educativas (Docentes, no docentes, padres y alumnos) de escuelas públicas
- Movimientos sociales
- Familiares de víctimas de violencia policial
- Familiares de víctimas de violencia en reclamos a la justicia
- Vecinos auto convocados por inseguridad
- Vecinos auto convocados por infraestructura barrial
- Principales sindicatos
- SUTEBA
- ATE
- CAMIONEROS
- UTHGRA
- SUTPA
- Gobierno Provincial
- Poder Judicial de la Provincia
- Municipios
- Empresas de Servicios

Algunos actores demandados en el período:

- Gobierno Provincial
- Ministerio de Salud
- Dirección General de Cultura y Educación
- Ministerio de Trabajo
- Ministerio de Desarrollo Social

- Poder Judicial de la Provincia

- Municipios

- Empresas de servicios



Formas de acción

Los conflictos sociales se despliegan en un repertorio definido de formas de movilización social habituales, como, por ejemplo, cortes de calle, paros, etc. También formatos más recientes como cacerolazos, festivales, ferias de distribución de mercadería, abrazos solidarios, juntadas de firmas, campeonatos deportivos en espacios públicos, etc.

Estas formas de expresión de demandas componen el abanico de acciones colectivas que los diferentes actores ponen en juego en el espacio público para hacer oír sus reclamos.

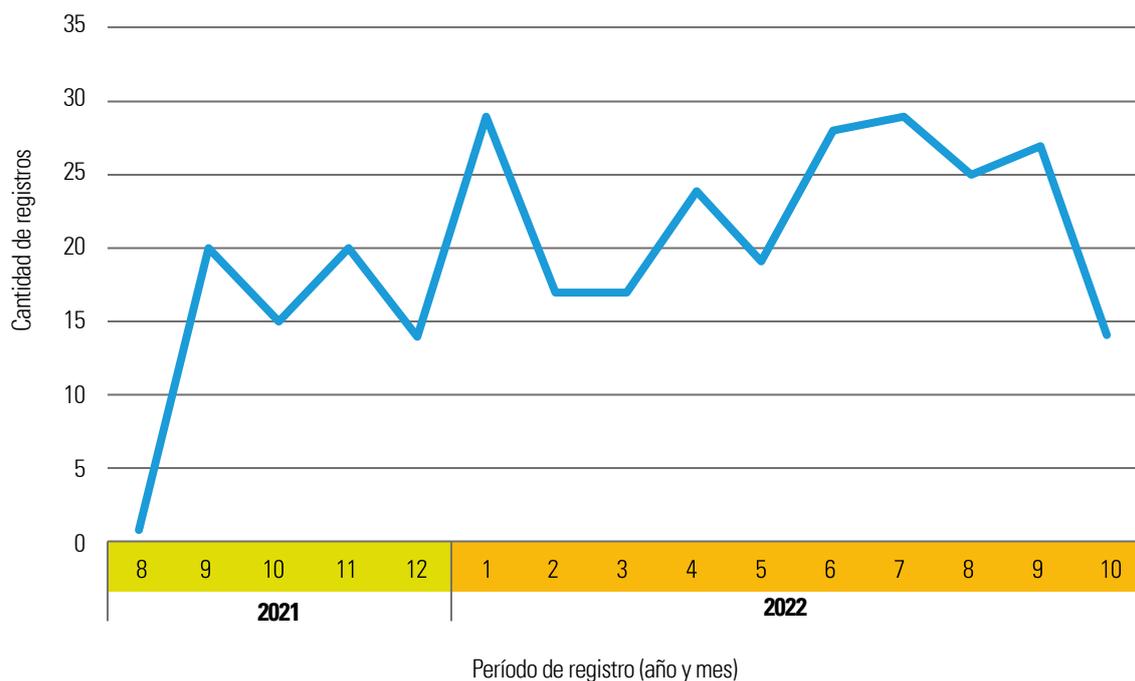


Principales formas de acción:

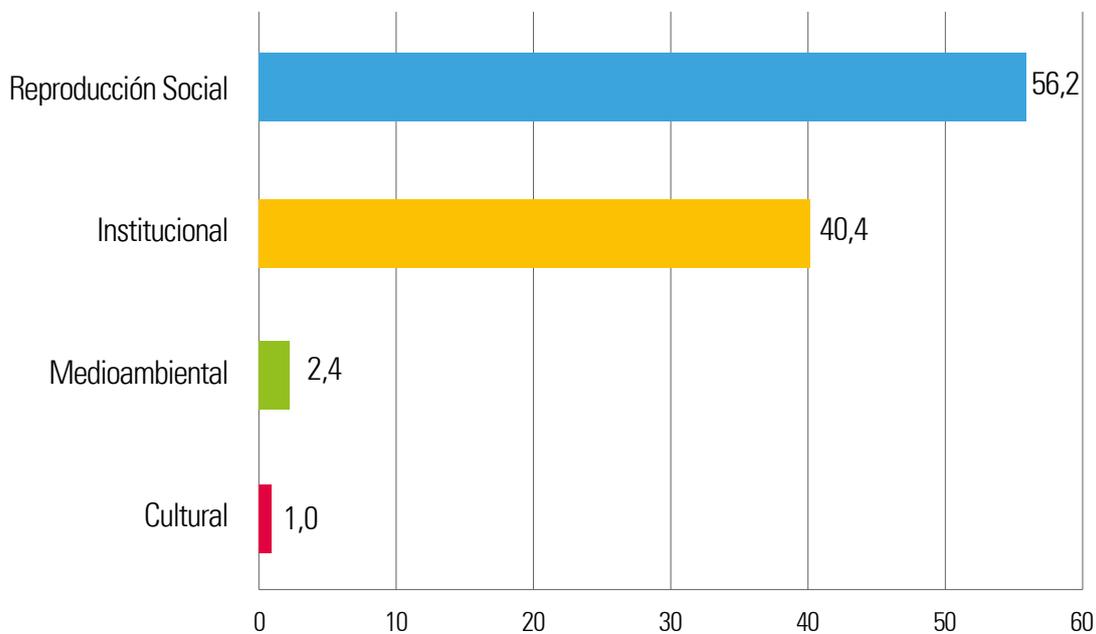
- Paro de actividades
- Cortes de calles
- Concentraciones
- Concentraciones y movilizaciones
- Pronunciamientos públicos en medios de comunicación
- Asambleas de vecinos
- Acampes
- Sentadas
- Clases públicas



Evolución registro de conflictos



Tipo de conflicto



Fase del conflicto

